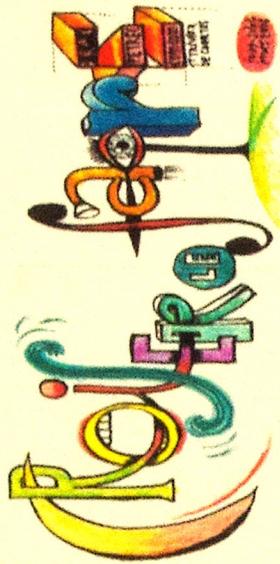


Croiser le Faire



Vous avez dans les
mains le Livre-Cd qui
relate la grande
aventure que nous
avons vécue entre
Septembre 2015 et
Juillet 2016.

J'ai imaginé cette
aventure comme on
rêve un projet dont on
se dit qu'il ne verra pas
le jour... et puis le
jour est venu et avec
lui, les plaisirs de la
rencontre.

Petrek

*Communauté de
Communes de
St Trivier-de-Courtes*

EDITO

Vous avez dans les mains le Livre-Cd qui relate la grande aventure que nous avons vécue entre Septembre 2015 et Juillet 2016.

Une aventure comme celle-ci est rare.

Rare parce qu'inscrite dans la durée (1 année de gestation).

Rare de par la multitude des croisements artistiques et le nombre d'acteurs impliqués.

J'ai imaginé cette aventure comme on rêve un projet dont on se dit qu'il ne verra pas le jour... et puis le jour est venu et avec lui, les plaisirs de la rencontre.

L'idée forte de ce projet de Territoire est de créer ensemble.

Créations avec les habitants, les enfants, élèves, Harmonies, Chorales...

600 Habitants de la Communauté de Communes de St Trivier-de-Courtes ont participé à cette Fabrik d'un nouveau genre.

Aucune barrière ne s'est interposée pour ralentir les processus de création. Chacun(e) à joué(e) le jeu et au bout de la traversée, ce beau bouquin, ce disque et des jours auxquels je repense avec fierté et chaleur.

Cette expérience est essentielle, je crois. C'est aussi le cœur de mon engagement artistique. Faire ensemble, c'est mieux se connaître et mieux se connaître, c'est changer le monde ! Ne pas avoir peur de l'autre et de ses propres erreurs.

Cette aventure c'est :

- 6 Ateliers de création menés par PETREK (Patrick PERRET) avec les enfants des écoles de Cormoz, St Jean-sur-Reyssouze, St Trivier-de-Courtes, Mantenay-Montlin et St Nizier-le-Bouchoux. Merci aux enseignant(e)s sans qui...
- 6 Ateliers de Création menés par PETREK auprès des élèves de 6^{ème} et 4^{ème} du collège Louis Vuitton de St Trivier-de-Courtes. Merci aux enseignants sans qui
- 1 Carnet de Territoire croqué-digéré par Ivan SIGG
- 4 Ateliers de pratiques artistiques animés par Ivan SIGG auprès des enfants des écoles primaires de Cormoz, St Jean-sur-Reyssouze et de deux classes du Collège Louis Vuitton. Merci aux enseignants sans qui...
- 1 Atelier de Création mené par PETREK auprès de choristes du Chœur Bressan.
- 1 Création Musicale écrite par Laurent DARMON pour les Harmonies de l'Union Musicale de St Nizier/Curciat et la Société musicale de la Haute Bresse de St Trivier.
- La Création d'une GRANDE GUEULE (Chorale éphémère) sur le territoire dirigée par PETREK (Chef de chœur), Thibaut MARTIN (Percussionniste) et Malhory MARET (Guitariste).
- 13 Chansons arrangées par Laurent DARMON
- 16 Chansons enregistrées et mixées par Laurent DARMON
- 3 chansons d'auteurs arrangées par Malhory MARET et Thibaut MARTIN

- 1 semaine de restitution publique organisée entre le 26 Juin et le 2 Juillet 2016.
- 2 Spectacles de PETREK proposés aux habitants du territoire : *Les beaux jours ! Et J'aurai voulu être un artiste.*
- 1 Livre-CD retraçant toute l'aventure - Éditions Carnets-Livres de Daniel BESACE et Francine CHATELAIN..

Merci alors d'avoir croisé le FAIRE...

Ce projet a été possible grâce au financement croisé de la DRAC Auvergne - Rhône Alpes, le Conseil Départemental de l'AIN et la Communauté de commune de St Trivier-de-Courtes.

Merci à Christian CHEMIN (DRAC Rhône Alpes).

Merci à Pierre RODRIGUEZ (Département de l'AIN).

Merci à Mr BRUNET Président de la Communauté de Commune de St Trivier-de-Courtes.

Merci à Mme GUYON Conseillère départementale.

Merci à Mme Perrine MANSION-BERJON- DGS de la Communauté de Communes de St Trivier-de-Courtes.

Merci à Mr FOURNEL - Proviseur du Collège Louis Vuitton

Merci aux communes et à leurs habitants et administrateurs

Merci à chaque enfant, chaque adolescent(e)

Merci aux enseignant(e)s, encadrant(e)s - Mme Commaret, Mme Panchot, Mme Leroux, Mme Audibert, Mme Bertino, Mme Broyer, Mme Girel, Mme Quartier la Tente, Mme Dufay, M. Bouvard, M. Laroche,

Merci au professeur de musique du collège M. Boulay.

Merci aux petites belles bouches de la Grande Gueule éphémère.

Merci à chaque musicien(e) des harmonieuses harmonies.

Merci à l'école de musique de St Trivier-de-Courtes, aux enseignant(e)s, à sa Présidente Séverine Aubry-Capoulade.

Merci à toute l'équipe du Chœur Bressan.

Merci à Perrine Mansion-Bergeon, cheville ouvrière attentive et efficace.

Merci à Anaïs PERTUIZET.

Merci à Laurent DARMON pour le travail efficace et sans relâche (Arrangements, Composition pour les Harmonies, Studio...). Studio LO Piano (l.darmon01@gmail.com).

Merci à Ivan SIGG aventurier au creux du territoire

Merci à Thibaut MARTIN Batteur/Percussionniste

Merci à Malhory MARET Guitariste

Merci à Michel PONCOT pour son aide précieuse et attentive (Éducation Nationale).

Merci à Claude JACQUEMARD d'ARIA Prod.

Merci à Fred MASSON, régisseur Généreux.

Chaque personne est citée-mélangée à la fin de l'ouvrage.

Enfin merci à Daniel BESACE et Francine CHATELAIN - Éditeurs d'exception (Ed. Carnets-livres).

Enfin merci à la vie de nous offrir de bien belles aventures...

PETREK (Patrick PERRET)

Mail: petrek@petrek.fr

Tel pro : 06 6197 81 92

Site: www.petrek.fr



fabriqué à la main
première édition
tirage numéroté à
550 exemplaires

Mardi 8 mars 2016

Deux interventions au collège Louis Vuitton de Saint-Trivier-de-Courtes.

Bonjour à tous, merci à vous et à Gaëlle, votre professeur (agrégée) d'arts plastiques, de m'accueillir dans votre classe. Je vais résumer très vite mon parcours car je l'ai déjà raconté à vos copains ce matin, par contre je vous projeterai des œuvres réalisées sur toile, verre, papier et écrans, pour que vous vous fassiez une idée de mon travail.

Enfant je voulais être paléontologue et je suis devenu Maître Nageur Sauveteur. Puis j'ai cru être graphiste et je suis devenu peintre. Puis j'ai cru être romancier et je suis devenu illustrateur de presse. Enfin j'ai voulu être performeur en peinture digitale animée et je suis devenu formateur en innovation et créativité... Et me voilà dans votre classe pour vous faire illustrer la chanson que vous avez écrite avec Petrek. Des questions ?

- Vous êtes très connu m'sieur ?
- Non
- Vous signez des autographes ?
- Non
- On vous reconnaît dans la rue ?
- Non
- Vous faites vous même vos pantalons ?
- Je *customize* mes vieux jeans avec des pochoirs
- Et votre chemise à empreintes digitales, elle vient d'où ?
- C'est la marque Coton Doux. 49€ sur Internet en ce moment.
- Et vos chaussures dont les deux laçages ne sont pas pareils ?

31



COIS
LEFIRE

La vie, c'est cool !
Classe de 4^{ème} B

Tenir le cap et droit devant
L'étoile qui file et la roue coule
De l'aube jusqu'au soleil couchant
Accompagné, la vie c'est cool

Voir à demain dès le berceau
Entendre les doux vagues à l'âme
De ma mère qui voile ma peau
Lors s'échoue sur ma joue l'alarme

Voyager loin comme une feuille
Sous les crayons seront gravés
Sur une écorce, du grand tilleul
Tous nos souvenirs buissonniers

Sourire au temps, à l'avenir
À son tour avoir des enfants
Les regarder parler, grand dire
Et parcourir nos océans

94



