

PROGRAMMATION
Janvier > Juillet 2020



LES EXPLOR' ACTIONS !

Dispositif Culture NoMad
du Centre Psychothérapique de l'Ain

VOYAGES

Projet de création collective avec Pétrek

«Le voyage, c'est le mouvement... La distance importe peu !

Comment voyageons-nous ? Chacune, chacun, collectivement ? Voyage-t-on les yeux fermés, les bras ouverts, la bouche en coin, la moustache en biseau ? Voyage-t-on en Bleu, en Rouge ?

Voyage-t-on dans le silence de nos pensées, dans le tumulte de la cité ? De quelle matière s'habillent nos voyages ? Voyageons-nous à pieds, à patte ou sur les mains ?

Je fais le pari qu'il existe, entre nous, mille chemins à pratiquer, mille vies à voyager !

Alors, je fais une proposition à celles et ceux qui souhaitent partager un moment avec nous. Inventons une chanson de voyage, une chanson qui nous ressemble.

Ensemble, je vous propose d'écrire une chanson, texte et mélodie...

Les musiciens d'Accords musique (l'école de musique de St Denis les Bourg) se chargeront des arrangements et nous enregistrerons avec eux nos chansons.

Je propose aussi que dans un deuxième temps, nous réalisons une carte postale, image à deux faces qui relatera notre aventure singulière. Ma Karavane sera du voyage aussi !

On en reparle alors ? à bien vite, j'ai hâte... Les mots, les notes et l'image...»

Petrek

Le projet se déroule de janvier à juillet, avec plusieurs phases de rencontres et de créations collectives :

- des ateliers d'écriture de chansons sur le thème du voyage, avec Pétrek et les usagers des quatre structures extra-hospitalières partenaires
- des ateliers de création de cartes postales à partir d'un travail photographique autour de différents éléments (lieu, corps, objet) avec Pétrek
- une création musicale réalisée par les élèves d'Accords Musique à partir du travail d'écriture
- l'enregistrement d'un CD
- la restitution de ces créations musicales et visuelles lors de la fête de l'été 2020

Ils collaborent au projet :

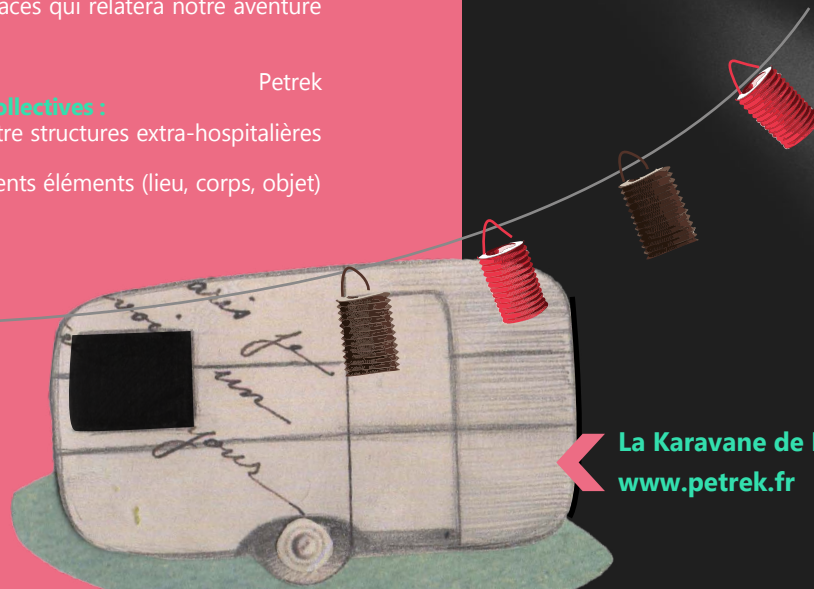
PETREK (Patrick PERRET) : Ateliers d'écriture Chansons - Prises de vues photos - Répétitions - Studio

Arnaud FOULON : Photographies

Laurent DARMON : Studio - Enregistrements, Mixages

Accords musique : École de musique de Saint-Denis-les-Bourg (orchestre de 8 personnes adultes et jeunes dirigés par Pauline FAVRE)

La Grande Guilde de Bresse : Collectif de petites bouches chantantes accompagnées par Thibaut MARTIN, Malhory MARET et PETREK



« Voyages » embarque à son bord Petrek, auteur, compositeur, interprète, le photographe Arnaud Foulon, les élèves et les enseignants d'Accords Musique, l'école de musique de Saint-Denis-les-Bourg, les usagers et personnels de quatre structures extra-hospitalières du CPA : CATTP de Montrevel-en-Bresse, CATTP de Bourg-en-Bresse Kairos, CATTP de Montluel et Hôpital de Jour de Châtillon-sur-Chalaronne, ainsi que des artistes associés et peut-être vous ?

La Karavane de Petrek
www.petrek.fr





TURAK THÉÂTRE

Exposition « Expédition en Turakie »

Il y a quelques années, des fouilles archéologiques imaginaires nous ont permis de découvrir la Turakie ; un peuple inventé né au cœur même des objets quotidiens. Le musée national de Turakie septentrionale est heureux de présenter les plus belles pièces issues de ces fouilles, celles qui témoignent des épisodes charnières de l'histoire de ce pays inventé. Comme par exemple :

- les années pingouins (proverbe Turak : « Chaque habitant de Turakie a au fond de lui un pingouin qui sommeille »)
- le grand exode (tous les robinets quittent le pays et fuient vers un ailleurs incertain)
- la prédominance du loup à raquette...

Pour la première fois, en collaboration avec le Théâtre de Bourg, l'exposition « Expédition en Turakie » est proposée tel un parcours de visites dans cinq lieux de la ville de Bourg-en-Bresse : du 25 janvier au 5 février, au CPA, H2M, l'Université Jean Moulin Lyon 3, le Théâtre de Bourg et la MJC de Bourg, vous pourrez découvrir l'intégralité de cette exposition.

Le vernissage de cette exposition multi-sites aura lieu vendredi 24 janvier à 18h à H2M en présence de Michel Laubu

Après Une Carmen en Turakie, Parades nuptiales en Turakie, Chaussure(s) à son pied et Incertain Monsieur Tokbar, les aventures en Turakie se poursuivent, sous une forme insolite. Le Turak Théâtre, compagnie de renommée nationale vous transportera dans le quotidien de la vie en Turakie, cette contrée imaginaire.

Du 25 janvier au 5 février

du mardi au samedi, 14h-18h

Bâtiment 20 du Centre Psychothérapique de l'Ain,

à côté de l'administration

parking visiteurs

Entrée libre, accessible aux personnes à mobilité réduite.



L'exposition « Expédition en Turakie » est également visible dans des lieux de la ville de Bourg-en-Bresse autres que le CPA : H2M, Université Jean Moulin Lyon 3 Campus de Bourg-en-Bresse, Théâtre de Bourg et MJC de Bourg.

SPECTACLE « DEUX PIERRES »

Théâtre d'objet

« Une brume d'où peuvent surgir des personnages sans commune mesure avec le quotidien dont ils sont issus. »

Deux pierres, ça tient tout entier dans la paume d'une main ou dans une boîte à chaussures. C'est une poésie bricolée, un mélange imprévu d'objets usés, exhumés des tiroirs oubliés, ceux que l'on ne se résout pas à jeter. Pincettes à linge rouillées, bouts de ficelle enroulés, bois flotté, noyaux sculptés... peuplent l'imaginaire de Turak.

Autant d'univers qui se déroulent comme une suite de petits bavardages visuels.

Fasciné par la poésie de ces petits assemblages improbables et par la fatigue des objets, Michel Laubu façonne ici une galerie de portraits et crée un théâtre d'images, sorte de récit visuel des allées et venues d'anges et de pommes de terre ébouriffées.

De et par Michel Laubu

Mardi 28 janvier à 16h

Bâtiment 20 du Centre Psychothérapique de l'Ain,
à côté de l'administration - parking visiteurs

Durée : 1h

Pour adultes et enfants à partir de 7 ans.

Gratuit sur réservation au 04 74 52 24 69
culture.nomad@orsac-cpa01.fr



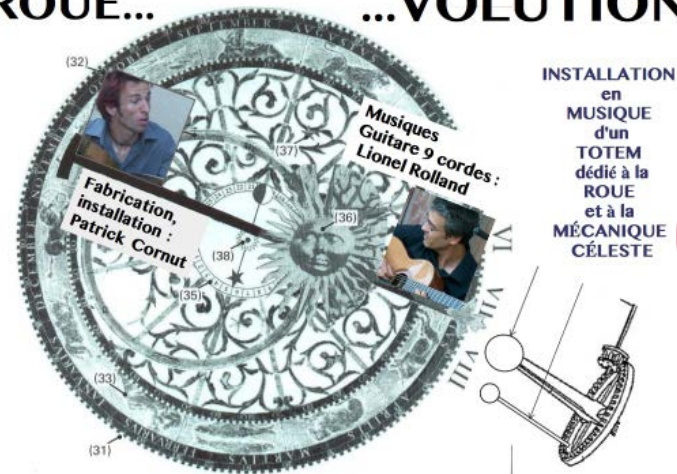
En partenariat avec l'EPCC-Théâtre de Bourg-en-Bresse, la Ville de Bourg-en-Bresse-H2M-Espace d'Art Contemporain, l'Université Jean Moulin Lyon 3 Campus de Bourg-en-Bresse et la MJC de Bourg-en-Bresse.

ROUEVOLUTION

Construction théâtralisée et musicale

À partir de la roue et de son invention, (véritable révolution pour l'humanité), Patrick Cornut, bricoleur / inventeur / donneur de 2ème vie à nos fabrications industrielles, installera en temps réel, sur les musiques de Lionel Rolland et sa guitare 9 cordes, une sorte de totem dédié à la roue et tout ce qui tourne. Jusqu'à atteindre « La Révolution », la seule (?) vraie révolution qui compte peut-être vraiment, celle de la planète Terre autour du Soleil, sans quoi, il faut bien le dire, nous ne serions, ni ne ferions, bien évidemment, pas grand-chose. Construction théâtralisée ? dansée ? Teintée de burlesque, et enfin mise en mouvement, hypnotique, de poésie céleste des astres en révolution. Musique du temps présent, liée et synchronisée à l'action de construction, rencontres et unissons avec les éléments de la mécanique, puissante lors du final.

ROUE... ...VOLUTION



Mercredi 6 mai à 15h
Parc du Centre Psychothérapique de l'Ain,
Repli à la chapelle en cas d'intempéries

Dans le cadre de « R'ÉVOLUTION », l'événement
du Printemps culturel de Bourg-en-Bresse.
Durée : 40 mn
Tout public.

Gratuit sur réservation au 04 74 52 24 69
culture.nomad@orsac-cpa01.fr

BANKAL COMPAGNIE PUÉRIL PÉRIL

Duo circassien sur tabourets

C'est l'histoire de deux mecs qui s'aiment.
Attends, tu trouves pas que ça fait un peu... tu vois ? Ce serait pas plutôt l'histoire de deux mecs qui aiment être ensemble ? C'est pareil, ce qui est important c'est pas l'amour qu'ils se portent mais bien celui qu'ils portent à un élan.
Un quoi ? Un élan.
Un quoi ? Un élan, une putain d'envie de prendre des risques !
Aaah, un élan...

Ces deux mecs, ils sont dans la construction. Ils ont élaboré une technique révolutionnaire d'échafaudage hyper adaptable avec des tabourets. Ce sont des bâtisseurs qui tentent désespérément d'atteindre des sommets pour que du haut d'eux, on ait le vertige. Leur procédé est encore au stade expérimental mais c'est hyper avant-gardiste.
Et ça tient ?

En fait ce sont des artisans de l'action ces deux mecs. Ils cherchent à tenir en équilibre sur cette limite intime et fugace entre le danger et la chute. Pas de raison ou de morale, nous sommes ici pour passer un moment simple, fragile et délicat. Et c'est nécessaire ? Non, sûrement pas et c'est pour ça que c'est indispensable.
Alors là vous vous dites que vous ne savez toujours pas ce que vous allez voir, que tout cela vous paraît puéril. Venez prendre le premier risque, on fera le reste.

Mercredi 20 mai à 15h
Parc du Centre Psychothérapique de l'Ain, repli à la chapelle en cas d'intempéries
Durée : 50 mn
De et avec Ronan Duée et Dorian Lechaux

Gratuit sur réservation au 04 74 52 24 69, culture.nomad@orsac-cpa01.fr
Dans le cadre de Br'Ain de cirque, le festival de cirque organisé par l'ETAC, et l'EPCC-Théâtre de Bourg-en-Bresse.
En amont du spectacle, les artistes proposeront des temps d'ateliers pour expérimenter son propre équilibre et celui des autres... Ateliers ouverts aux salariés et aux patients du CPA – Plus d'information auprès de Culture NoMad.





L'AUTRE MONDE...

LE MONDE DE L'AUTRE

Exposition photographique d'Arnaud Foulon

Arnaud Foulon, auteur-photographe, propose d'aller à la rencontre de l'Autre Monde. Il s'agit de questionner nos positionnements, d'apporter un regard artistique sur l'altérité, la rencontre et le vivre ensemble.

Le travail d'Arnaud Foulon allie la photographie traditionnelle au montage numérique ; l'image et la matière dialoguent devant l'œil du photographe d'abord pour, enfin, interroger le spectateur, le public sur ses propres représentations.

Ce projet est alors une invitation au voyage sur les traces de l'existence partagée, une rencontre entre différence et singularité. Empreintes sculptées dans la matière, les éléments déplacés, relus, transformés, racontent des morceaux d'histoires.

Au travers ces regards figés s'inscrivent l'humanité autant que la diversité, la différence, la déficience, l'incapacité, l'inadaptation, la maladie, le handicap, la souffrance...

L'autre monde est une aventure esthétique qui brasse et embrasse l'imperfection, l'asymétrie, l'être et le paraître, les taches et les rayures...

À travers ces toiles, L'autre monde est un hommage à celles et ceux qui ne sont pas "comme", "un peu" ou "carrément" ; c'est aussi une contribution du photographe au droit à l'échec à l'imperfection, un cri contre la normalisation et l'oubli. Une volonté à Être et exister.

Exposition visible du 27 mai au 12 juin

du mercredi au vendredi, 14h-18h

Vernissage le jeudi 28 mai à 17h30

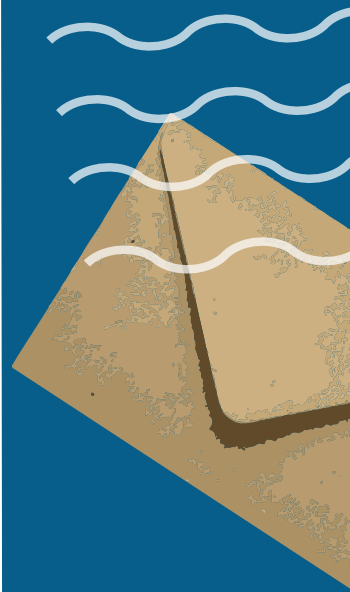
Bâtiment 20 du Centre Psychothérapique de l'Ain,

à côté de l'administration – parking visiteurs

Entrée libre, accessible aux personnes à mobilité réduite.

www.arnaudfoulonphotography.fr

Arnaud Foulon interviendra également dans le projet
« Voyages », avec la création de cartes postales qui seront
exposées le 4 juillet au CPA, lors de la Fête de l'Été.



FÊTE DE L'ÉTÉ

Samedi 4 juillet, / 14h-18h Parc du Centre Psychothérapique de l'Ain, repli à la chapelle en cas d'intempéries

C'est la 2ème édition de la Fête de l'été du CPA !

Venez partager un moment convivial ouvert à tous sous les arbres du parc, venez rencontrer des artistes et des participants aux projets, venez danser et chanter avec nous !

Concert

► Voyages création collective avec Petrek

« Le voyage, c'est le mouvement... La distance importe peu !

Comment voyageons-nous ? Chacune, chacun, collectivement ? Voyage-t-on les yeux fermés, les bras ouverts, la bouche en coin, la moustache en biseau ? Voyage-t-on en Bleu, en Rouge ?

Voyage-t-on dans le silence de nos pensées, dans le tumulte de la cité ? de quelle matière s'habillent nos voyages ? Voyageons-nous à pieds, à patte ou sur les mains ?

Je fais le pari qu'il existe, entre nous, mille chemins à pratiquer, mille vies à voyager ! » Petrek

Restitution chantée du projet de création collective « Voyages » avec sur scène les participants aux projets.

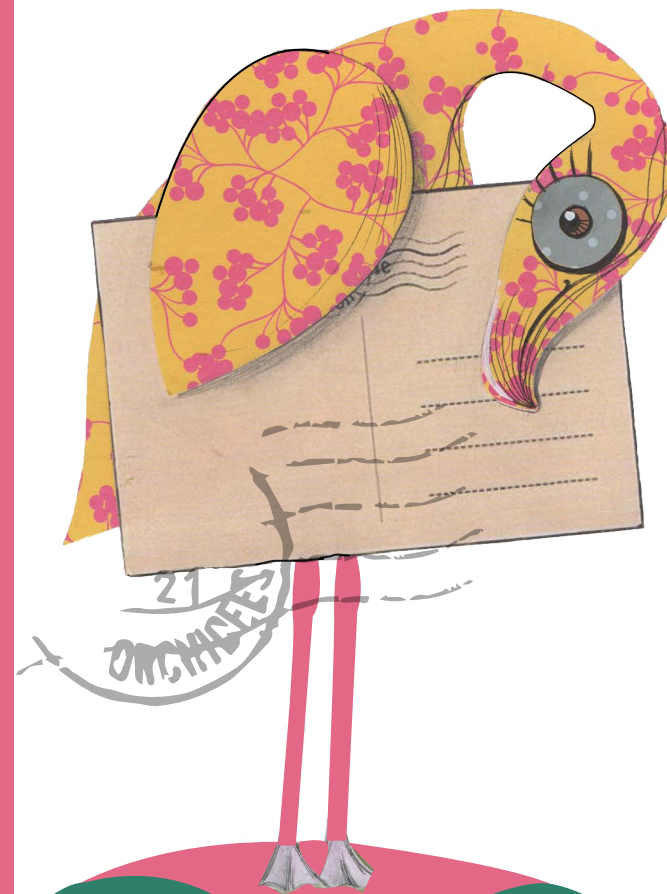
Venez les découvrir ! Ce projet autour de l'écriture et de la création musicale avec Petrek, réunit les usagers et personnels du CATTP Bourg Kairos, CATTP de Montrevel, CATTP de Montluel, HDJ de Châtillon sur Chalaronne, les élèves de l'école de musique Accords Musique, La Grande Gueule.

► Concert « Sous la langue » Collectif La Tribu Hérisson

Le Concert Sous La Langue explore la richesse et la diversité des langues parlées en France. Les langues sont autant de manières de voir, de vivre et de conter le monde. Portée par l'oralité, chacune prend une dimension sonore, expressive et vivante qui regorge de musicalité.

Le Concert Sous La Langue réunit trois musiciens issus du jazz, du rock, des musiques arabo-andalouses et des arts électroacoustiques. Ces diverses influences composent un son communicatif en phase avec les musiques d'aujourd'hui. La rencontre entre Chems Amrouche (chant, guitares acoustiques), Xavier Saïki (guitare électrique) et Serge Sana (Piano Wurlitzer, synthé basse, voix, percussions), crée une œuvre originale qui révèle la beauté et l'intensité des langues : témoins du divers de notre humanité.

Le Concert Sous La Langue a bénéficié du soutien financier de La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, La Métropole Grand Lyon, la Ville de Vénissieux, La Fondation SNCF, ISM Corrum, La Communauté d'Agglomération du Bassin de Bourg-en-Bresse-CA3B, La ville de Bourg-en-Bresse, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, la SACEM et la Spedidam. **Les horaires de ces deux concerts seront précisés ultérieurement.**



EXPOSITIONS

Cartes postales « Voyages »

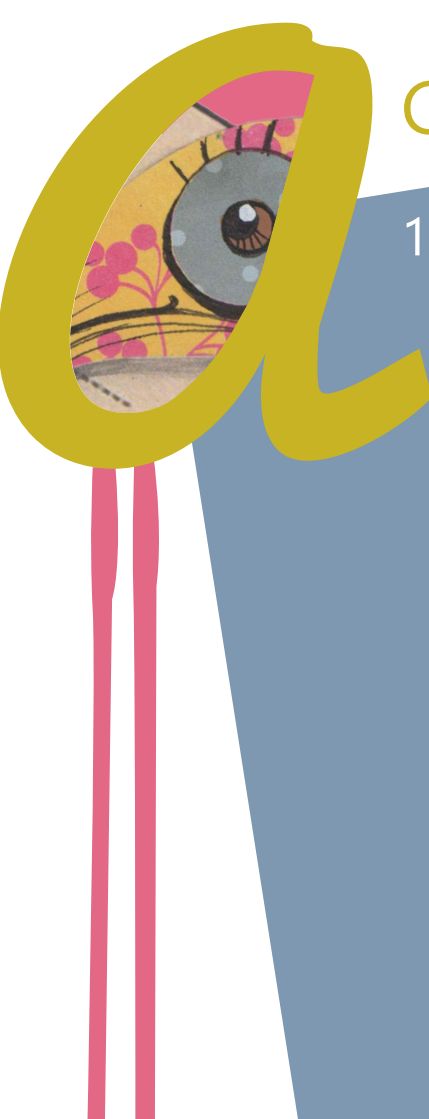
Cette exposition est réalisée dans le cadre du projet « Voyages ». Chaque carte postale a été conçue à partir de prises de vue photographiques, autour de différents éléments -lieu, corps, objet... Petrek et les usagers des CATTP de Montluel, Montrevel-en-Bresse et Bourg-en-Bresse KAIROS, et de l'Hôpital de Jour de Châtillon-sur-Chalaronne ont réalisé ces photographies dans le cadre d'ateliers de création, de janvier à mars 2020. Chaque photographie a été retravaillée par le photographe Arnaud Foulon, et associée à un texte de chanson écrit dans le cadre des ateliers d'écriture.

La forêt polyglotte – exposition sonore

La forêt polyglotte donne à entendre les témoignages et les voix des participants aux actions du Concert Sous la Langue menées par La Tribu hérisson sur le bassin de Bourg-en-Bresse à partir de 2019. Des dispositifs d'écoute ludiques et interactifs, comme les arbres polyglottes, le piano à parole, rendent hommage à la diversité et la beauté des langages et invitent les auditeurs à un parcours sonore riche et émouvant.

Gratuit. Collation, goûter sur place. Réservation conseillée au 04 74 52 24 69 culture.nomad@orsac-cpa01.fr





GENDA

1ER SEMESTRE 2020

Exposition « Expédition en Turakie »

Turak Théâtre

Du 25 janvier au 5 février

du mardi au samedi, 14h-18h

Bâtiment 20 du CPA

Deux pierres – Turak Théâtre

Théâtre d'objet

Mardi 28 janvier à 16h

Bâtiment 20 du CPA

Rouevolution

Construction théâtralisée et musicale

Mercredi 6 mai à 15h

Parc du CPA – suivre la signalétique

Bankal – Compagnie Puéril Péril

Duo circassien sur tabouret

Mercredi 20 mai à 15h

Parc du CPA – suivre la signalétique

Exposition

« L'autre monde... Le monde de l'autre »

Photographies d'Arnaud Foulon

Du 27 mai au 12 juin

du mercredi au vendredi, 14h-18h

Vernissage le jeudi 28 mai à 17h30

Bâtiment 20 du CPA

Fête de l'été du CPA

Concerts & expositions

Samedi 4 juillet, de 14h à 18h

Parc du CPA – suivre la signalétique

« Voyages » Concerts des ateliers

de création musicale avec Petrek

« Sous la langue » La Tribu Hérissou

Remerciements

Nous tenons à remercier Monsieur BLOCH-LEMOINE, directeur du Centre Psychothérapique de l'Ain pour son soutien ainsi que tous les services intra- et extra-hospitaliers pour l'attention et l'engagement qu'ils portent aux actions Culture NoMad. Merci aussi à l'association InterSTICES pour son accompagnement.

L'équipe de Culture NoMad

Une commission culturelle engagée, réunie tous les mois auprès de Franceline Borrel, responsable du dispositif, et Nathalie Rébillon, en remplacement de Franceline Borrel.

Culture NoMad au CPA

Le dispositif culturel du CPA, Culture NoMad, est né en 2009, avec pour objectif de créer des liens entre l'hôpital et la Cité par le biais de la création artistique et de la diffusion d'œuvres. Culture NoMad est destiné à tous. Que l'on soit artiste, patient, personnel de l'hôpital, personne extérieure à l'hôpital, en un mot CITOYEN, on doit tous avoir accès à la pratique et à la découverte artistique.

Avec la collaboration

de l'EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse, la Ville de Bourg-en-Bresse - services actions culturelles, l'Université Jean Moulin Lyon 3, la MJC de Bourg, l'ETAC, Br'Ain de Cirque, Accords Musique des compagnies : Lonely Circus, Turak Théâtre, Puéril Péril, La Tribu Hérissou et des artistes et intervenants : Sébastien Le Guen, Michel Laubu, Ronan Duée, Dorian Lechaux, Pétrek – Patrick Perret, Arnaud Foulon, Xavier Saïki, Chems Amrouche, Serge Sana, La Grande Gueule de Bresse

Avec le soutien

du Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, dans le cadre du programme régional Culture et Santé animé par Interstices, du Conseil Départemental de l'Ain, de l'association ORSAC, et de la Ville de Bourg-en-Bresse service actions culturelles.

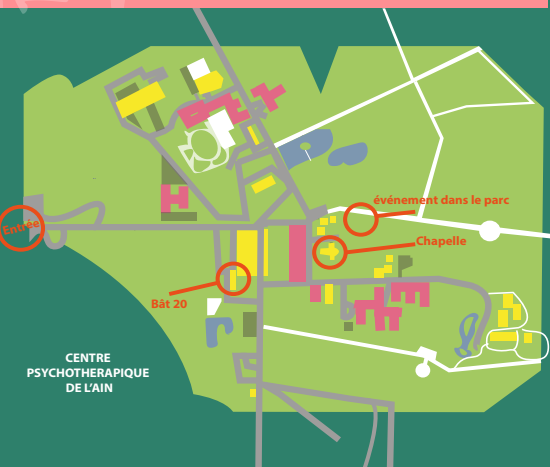
Contenu textuel : Franceline Borrel et Nathalie Rébillon

Conception graphique : Anne-Isabelle Ginisti

Crédits photos : Turak Théâtre, Stéphane Négrin, Lionel Rolland, Patrick Cornut, Arnaud Foulon

Culture NoMad

au Centre Psychothérapique de l'Ain

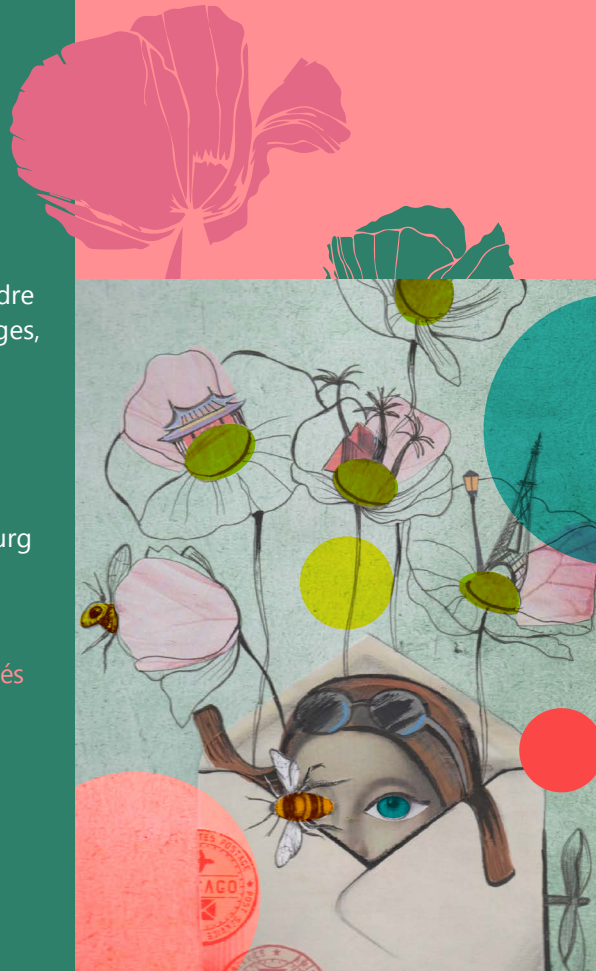


COMMENT VENIR AU CPA ?

➤ **En voiture :** depuis le Champ de Foire de Bourg-en-Bresse, prendre direction LOUHANS - CPA St Georges, continuer tout droit jusqu'au rond-point du CPA, puis tourner à droite en direction du CPA

➤ **En bus :** réseau Rubis Grand Bourg Mobilités, bus n°6 ou 7 direction Viriat-Caronniers, arrêt CPA.

Les manifestations et projets organisés par Culture NoMad au CPA sont ouverts à tous et demeurent gratuits, sauf indications contraires mentionnées dans ce programme.



Avenue de Marboz CS 20503
01012 BOURG-EN-BRESSE cedex
TEL : 04 74 52 24 69 ou 07 85 76 67 46
culture.nomad@orsac-cpa01.fr
www.orsac-cpa01.fr

Retrouvez toute l'actualité de Culture NoMad sur Facebook @CultureNoMadCPA

